

Ecodiscorso ed ecocritica: quale reciprocità tra umanità e pianeta?

Direttore scientifico: Marisa VERNA

Curatori: Elisa BOLCHI e Davide VAGO

Chairs: Arturo CATTANEO, Marisa VERNA, Amanda MURPHY, Sara CIGADA

Venerdì 16 ottobre

Ore 9.00-18.30

Apertura dei lavori.
Saluti delle autorità

**La responsabilità ambientale
e la vita delle cose: ecocritica,
etica e un'idea di trascendenza**

Serenella IOVINO, Università degli studi
di Torino

Places, spaces, landscapes

Elisa BOLCHI, *Places, Non-places and
the Environment: The Description
of Places in Ian McEwan's Solar*

Paola NARDI, *'Direction?... There was
no direction. The prairie stretched
to the end of the world'. American
Land and the Pioneer Woman*

Giulio SEGATO, *'A Child of God Much
Like Yourself Perhaps'. An Ecocritical
Reading of Cormac McCarthy's
Child of God*

Federica ELLI, *Territorio, potere
ed etica nella letteratura irlandese
post-Tigre Celtica. Analisi di Bad Day
in Blackrock di Kevin Power
e The Spinning Heart di Donal Ryan*

Erica MAGGIONI, *'Earth! Have they
gone into you?': the relationship
between man, nature and war
in Isaac Rosenberg's poems*

14.30

**Place aux bêtes: oïkos et animalité
en littérature de langue française**

Anne SIMON, EHES/CRAL

Luoghi etici

Davide VAGO, *La «porosità» du réel:
sur quelques stratégies stylistiques
d'André Bucher*

Sara CARINI, *Ambiente, reivindicación
y reescritura de la identidad
latinoamericana en El trueno entre
las hojas de Augusto Roa Bastos*

Federica LOCATELLI, *Poétiquement
toujours/Sur terre habite l'homme:
les Écologiques de Michel Deguy*

Lingua ed Ecologia

Caterina ALLAIS, *A Lexical Analysis
of Scienceblog*

Sarah BIGI - Chiara POLLAROLI,
*La costruzione delle preferenze
dei consumatori: il concetto di
'natura' nei messaggi pubblicitari
di prodotti alimentari*

Costanza CUCCHI - Sonia PIOTTI,
*Ecofashion lexicon: a neverending
story*

Michela MURANO, *Écologie
et environnement dans l'espace
dictionnaire français*

Sabato 17 ottobre

Ore 9.00-12.30

**Volcanic Matters: Magmatic
Narratives, Ecocriticism and Sicily**

Elena Margarita PAST, Wayne State University

Dalla Natura all'etica

Laura BIGNOTTI, *Barthold H. Brockes
und die poetische Wiederentdeckung
der Schöpfung. Eine ökokritische
Lektüre des „Irdischen Vergnügens
in Gott“*

Vittoria PRENCIPE, *La natura impervia
come strada verso la virtù.
La figura di Catone nel nono libro
del Bellum Civile*

Franco LONATI, *"I wish no living thing
to suffer pain". Percy Bysshe Shelley
e la dieta vegetariana*

Elisa RAMAZZINA, *Man and landscape
in Old English Literature*

Raoul IACOMETTI presenta il progetto
Green Attitude

Chiusura dei lavori

Il Convegno risulta attività formativa per docenti
ai sensi della Direttiva 90/2003. L'iniziativa rientra
dunque nell'esonero dal servizio (5 giorni l'anno)
per attività di aggiornamento effettuate presso Enti
accreditati MIUR, previa richiesta del/la docente al
DS presso cui presta servizio. Gli interessati potranno
fare richiesta di un attestato di partecipazione che
verrà rilasciato dalla Segreteria del Convegno sulla
base dell'effettiva frequenza ai lavori.

Convegno di Dipartimento

16-17 ottobre 2015

Cripta Aula Magna

Largo A. Gemelli, 1 - 20123 Milano

Segreteria organizzativa: Dipartimento di Scienze Linguistiche e Letterature Straniere,
dip.linguestraniere@unicatt.it - Tel. +39 02 7234 2920 - Fax +39 02 7234 3667
Segreteria scientifica: ecopoetique@gmail.com

Con il patrocinio di

AIA - Associazione Italiana
di Anglistica

UCSC for EXPO



UNIVERSITÀ
CATTOLICA
del Sacro Cuore